Pressemitteilung vom 12. August 2019

Musikalisches Sommercamp gestartet

Endproben für „Die Konferenz der Kinder“ laufen an

Es summt und brummt ein wenig lauter als sonst im Dresdner Landesgymnasium für Musik: Denn vom 12. bis 17. August kommen hier täglich die gut 100 Kinder zusammen, die an der Uraufführung der „Konferenz der Kinder“ am 18. August in der Dresdner Frauenkirche mitwirken werden.

Im **Sommercamp** werden nicht nur die Chorpassagen geübt, die Kinder haben auch die Möglichkeit, mit erfahrenen MusikpädagogInnen weiter am Werk zu feilen – und einige Teile der Partitur, die vom Komponisten bewusst offen gelassen wurden, durch eigene Kompositionen und Improvisationen zu vervollständigen. In dazu passenden Workshops (Atem & Stimme, Szenisches Spiel, Rhythmik) erhalten die Kinder auch Gelegenheit, sich auf vielfältige Weise mit dem Inhalt des Stücks und dessen künstlerischer Realisierung auseinanderzusetzen.

Neben Proben und Workshops wird es auch genug Zeit und Raum für gemeinsame Spiele und Mahlzeiten geben. Denn das Sommercamp soll beides sein: Arbeitsphase UND Ferienerlebnis.

Höhepunkt des Sommercamps ist die Uraufführung des ca. 70-minütigen Musikstücks „Die Konferenz der Kinder“, am 18. August 2019 in der Frauenkirche Dresden.

Dank großzügiger Fördergelder ist die Teilnahme am Projekt kostenfrei.

Bei Interesse an einer Berichterstattung melden Sie sich bitte bei Albrecht Scharnweber: Tel.: 0160 97 66 88 81 oder e-mail: kontakt@klangnetz-dresden.de

Weitere Informationen finden Sie auf www.konferenz-der-kinder.org
Via Instagram https://www.instagram.com/klangnetz
oder Facebook https://www.facebook.com/NetzDresdnerGegenwartsmusik/

Daten und Team:
Termine: So, 18. August, 16 Uhr, Frauenkirche Dresden, Uraufführung
Di, 20. bis Fr, 23. August, jeweils 10 Uhr, Frauenkirche Dresden, Schulaufführungen
Künstlerische Leitung: Elisabeth Holmer
Komposition: Arne Gieshoff, Libretto: Alexander Gruber
Pädagogische Leitung: Wolfgang Lessing
Künstler: gut 100 Schülerinnen und Schüler aus Dresden und Umgebung
sowie die Ensembles AuditivVokal (www.auditivvokal.de), El Perro Andaluz (www.elperroandaluz.de) und TransitPlace (www.transitplace.com)

Presse-Kontakt: Uta Burkhardt, Tel. +49 152 02986634, Email: presse@klangnetz-dresden.de

Dieses Projekt wird gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Sächsische Staatsministerium für Soziales und Verbraucherschutz, die Kulturstiftung Sachsen, die Stadt Dresden und die Cellex Stiftung.

KlangNetz Dresden e.V.
An-Institut der HfM Dresden
Wettiner Platz 13 | 01067 Dresden

Tel +49 (0) 351 – 4923 613
Fax +49 (0) 351 – 4923 657
kontakt@klangnetz-dresden.de

www.klangnetz-dresden.de
facebook.com/
NetzDresdnerGegenwartsmusik

Vereinsvorsitzender:
Prof. Dr. Jörn Peter Hiekel

Geschäftsführende Koordination:
Albrecht Scharnweber

Vereinsregister: Amtsgericht Dresden
Registernummer: VR 5783